

1320-2020, Boulogne-Billancourt célèbre son histoire

En 633, un bateau sans voile ni rameur vient s'échouer sur les sables du port de Boulogne-sur-Mer. Au même instant, la Vierge apparaît dans une chapelle de la ville haute et révèle aux fidèles l'arrivée d'un vaisseau où l'on trouverait Son image, elle demande qu'on l'amène en ces lieux pour y être vénérée à perpétuité.

Les Boulonnais découvrent dans la barque une statue de bois représentant une Vierge à l'Enfant Jésus. Ainsi naquit, en ce début de Moyen Âge, un pèlerinage aussi important que celui de Saint Jacques de Compostelle. Les rois Philippe Auguste et Saint Louis viendront se recueillir dans ce sanctuaire.

En janvier 1309, accompagné de ses trois fils, Philippe IV le Bel se rendit à Boulogne pour le mariage de sa fille, Isabelle de France, avec le roi Edouard II d'Angleterre. La cérémonie fut célébrée dans le sanctuaire abritant la statue miraculeuse.

De retour à Paris, le roi fit rechercher un terrain proche de la capitale et propice à l'édification d'une église dédiée à la Vierge, sur le modèle de celle de Boulogne-sur-Mer, pour y susciter un pèlerinage "racourcy", afin d'éviter les dangers du voyage. C'est le village des Menus-lez-Saint-Cloud qui fut choisi, la Seine s'y étalait comme un bras de mer.

Mais, Philippe IV meurt avant d'avoir pu édifier l'église, c'est Philippe V le Long qui réalisa le vœu de son père en posant la première pierre de l'église le 2 février 1319 selon le calendrier de l'époque. L'église Notre-Dame de Boulogne-la-Petite devint un lieu de pèlerinage qui assura l'expansion rapide du village.

Après avoir été très protégé par les rois, l'édifice qui possédait une relique de la statue miraculeuse, fut mis à sac sous la Révolution, ses richesses pillées, dispersées ou fondues, son architecture et ses décors considérablement dégradés.

Il appartenait au XIX^{ème} siècle religieux, et à Napoléon III, de relever la petite église. L'originalité de notre église réside dans son décor, un des rares ensembles de polychromie du XIX^{ème} qui ait survécu à la fièvre du badigeonnage endémique au XX^{ème}.

1320-2020, Boulogne-Billancourt célèbre son histoire

Au cours de l'année 2019, et jusqu'en 2020, la ville de Boulogne-Billancourt fêtera 700 ans d'histoire.

Cette histoire commence par la construction de l'église Notre-Dame de Boulogne. La première mention du nom *Bolonia supra Sequanem*, "Boulogne-sur-Seyne", apparaît dans un acte de l'abbesse de Montmartre, considéré comme l'acte de naissance de la ville.

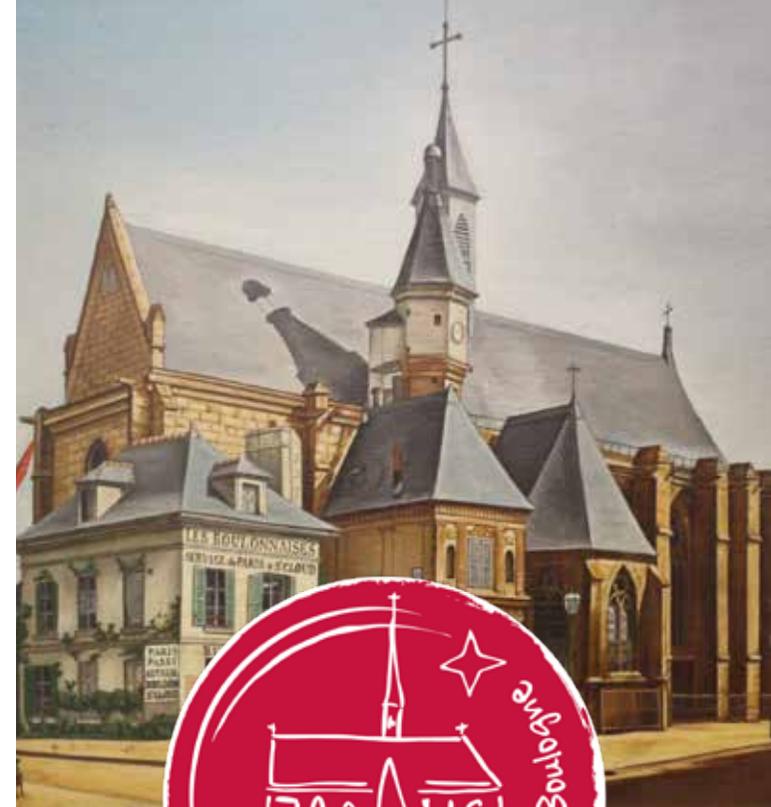
Rapidement, le village des Menus deviendra la paroisse Boulogne-la-Petite.

Une émotion toute particulière nous saisit lorsque l'on sait quels immenses personnages de l'histoire de France s'y sont arrêtés, Bertrand Du Guesclin, le "Chevalier sans peur et sans reproche" Bayard, mais aussi Jeanne d'Arc, dont le dallage de l'église porte encore les armes. Notre-Dame de Boulogne sera aussi visitée par Mazarin, l'écrivain Bossuet ou le roi Louis XIV. Comme un symbole de cette histoire mêlée de cette église et de notre ville, la première mairie de la ville fut installée en 1792 jusqu'en 1813 dans un vicariat (maison du prêtre) attenant à l'église, que se partagèrent pendant quelques années le maire et le vicaire. La mairie retrouvera ce lieu de 1825 à 1845, y faisant des travaux d'aménagement.

Ayant traversé les grands événements de notre histoire, cette église est le témoin de nos racines et notre héritage commun. Quelles que soient nos croyances ou nos origines, être Boulonnais, c'est être l'héritier de cette histoire multiséculaire, et dont il nous revient d'écrire aujourd'hui les pages, pour transmettre à notre tour cet héritage à nos enfants.

C'est pourquoi la ville de Boulogne-Billancourt célèbre les 700 ans de son histoire au cours de l'année 2019.

À cette occasion, l'association "Les amis de Notre-Dame de Boulogne" a été créée pour être un acteur majeur dans cette année 2019. Elle a pour objet de défendre le patrimoine de la paroisse Notre-Dame de Boulogne, de veiller à son entretien, notamment avec la Ville de Boulogne-Billancourt, de faire connaître au public l'histoire de ce monument, de ses décors et d'organiser des manifestations culturelles (concerts, conférences...)



Conférences

À l'occasion des 700 ans
de l'église Notre-Dame de Boulogne,
le Forum Universitaire de l'Ouest Parisien propose
7 conférences et une table ronde.

Espace Landowski & Espace Bernard Palissy
du 29 janvier au 21 février 2019.



VILLE DE
BOULOGNE-
BILLANCOURT



LES 700 ANS DE BOULOGNE

Le Forum fête les 700 ans de la fondation de Boulogne qui tient son nom de la ville de Boulogne-sur-Mer dans le Pas-de-Calais. Retour sur l'histoire du hameau des Menus, de Boulogne-la-Petite et de l'érection de Notre-Dame, lieu de pèlerinage "raccourcy" pour éviter les dangers sur la route de Boulogne-sur-Mer.

Cet anniversaire sera le prétexte à une redécouverte de la France médiévale des XIII^e et XIV^e siècles, des liens d'alors entre affaires politiques et religieuses, espaces public et privé.

✓ **MARDI 29 JANVIER - 14h30 - Espace Landowski**
LA VIE QUOTIDIENNE À L'ÉPOQUE DE LA FONDATION DE NOTRE-DAME DE BOULOGNE (DÉBUT DU XIV^e SIÈCLE).

Michel PASTOUREAU, École Pratique des Hautes Études. Auteur de "Une couleur ne vient jamais seule" Journal chromatique 2012-2016 (2017) ; "Vert. Histoire d'une couleur" (2017) ; "Une histoire symbolique du Moyen-Age occidental" (2014).

✓ **MARDI 5 FÉVRIER - 14h30 - Espace Landowski**
LES PAPES EN AVIGNON.

Sophie BROUQUET, Université de Toulouse II Le Mirail. Auteur de "Idées fausses et réalités du Moyen-Age du mythe aux dernières données historiques" (2018) ; "Le manuscrit de Compostelle" (2018) ; "Sur les pas des Papes d'Avignon" (2018).

✓ **MARDI 12 FÉVRIER - 14h30 - Espace Landowski**
LA COULEUR DANS LES ÉGLISES AU MOYEN ÂGE
Michel PASTOUREAU.

✓ **MARDI 19 FÉVRIER - 14h30 - Espace Landowski**
L'ESPACE PUBLIC LA VIE DES RUES AU MOYEN ÂGE
Nicolas OFFENSTADT, Université Panthéon-Sorbonne. Auteur de "Le pays disparu" (2018) ; "L'historiographie" (2017) ; "Les historiens de garde. De Lorant Deutsch à Patrick Buisson. La résurgence du roman national" (2016).

DERRIÈRE LES PORTES DU VATICAN

LE VATICAN EST POUR LA GRANDE MAJORITÉ D'ENTRE NOUS UN MYSTÈRE... politique, religieux, diplomatique, économique ! Que se passe-t-il derrière les portes verrouillées des antichambres, des conclaves et des assemblées ? Le plus petit et le moins peuplé des états du monde ne manque pas de susciter à la fois la méfiance et l'admiration. Siège de la papauté du monde catholique, il a été en conflit avec l'état italien du Risorgimento aux accords de Latran en 1929. Une double autorité s'y exerce, celle d'un chef d'Etat et celle d'un pasteur ; comment les deux peuvent-elles s'articuler et quel est leur pouvoir respectif ? Comment s'organise la représentation diplomatique aux ramifications mondiales ? Après les différents scandales financiers et les soupçons de collusions avec la mafia, de quoi sont constitués aujourd'hui les revenus du Vatican et la situation financière est-elle à nouveau saine ?

Odon VALLET, historien des religions et fin connaisseur du Saint-Siège nous donnera, lors de trois conférences, certaines clés pour comprendre ce lieu empreint de secrets comme de sacré. Auteur de "La foi demeure... malgré tout" (2018) ; "Petit lexique des idées fausses sur les religions" (2016) ; "Les religions dans le monde" (2016) ; "Dieu et les religions en 101 questions-réponses" (2012).

✓ **JEUDI 7 FÉVRIER - 14h30** ⚠ **Espace Bernard Palissy**
LE VATICAN, UN ÉTAT PRESQUE COMME LES AUTRES.
Odon VALLET.

✓ **JEUDI 14 FÉVRIER - 14h30 - Espace Landowski**
LA CURIE ROMAINE ET SES CONGRÉGATIONS, TRIBUNAUX, CONSEILS PONTIFICAUX ET AUTRES DICASTÈRES... COMMENT ÇA MARCHE ?
Odon VALLET.

✓ **JEUDI 21 FÉVRIER - 14h30 - Espace Landowski**
QUELS SONT LES ENJEUX ACTUELS DE LA DIPLOMATIE VATICANE ? **Odon VALLET.**

COMMENT RÉ-ENCHANTER L'HUMAIN ?

ENTRÉE LIBRE

✓ **LUNDI 4 FÉVRIER - 20h30**

Amphithéâtre de l'Espace Landowski.

Au cœur de la question du désenchantement et du ré-enchantement, se pose celle du sens de la vie et de l'existence de l'homme, celle de son principe comme celle de sa finalité.

Comment l'homme peut-il justifier son être et son existence, accorder sa finitude existentielle et son désir d'éternité, nourrir son besoin de dépassement et rester de ce monde ?

QUELLE SPIRITUALITÉ PEUT ÉCLAIRER L'HOMME DANS CETTE QUÊTE ? C'est la question qui sera posée à nos trois intervenants.

• Monseigneur **Matthieu ROUGÉ**, Évêque de Nanterre.

• **Ghaleb BENCHEIKH**, islamologue, Président de la Fondation de l'islam de France. Auteur entre autres, du "Petit manuel pour un islam à la mesure des hommes" (2018).

• **Alexandre LACROIX**, Directeur de la rédaction de Philosophie Magazine. Auteur de "Comment vivre lorsqu'on ne croit en rien ?" (2018), "Pour que la philosophie descende du ciel" (2017).

Modératrice : **Virginie RIVA**, journaliste à Europe 1, spécialiste des religions.

POUR PLUS D'INFORMATIONS

Consulter le site du Forum Universitaire :
www.fudop-reservation.com

TARIFS DES CONFÉRENCES :

10 € pour les non-adhérents du FUDOP
GRATUIT pour les adhérents et les étudiants.

2019

EXPOSITION
2 février au 31 mars

De **BOULOGNE** à
BOULOGNE sur mer
18 & 19 mai

CONFÉRENCES
29 janvier au 21 février

CONCERT
La passion selon St Jean
30 & 31 mars

CONCERT MARIAL
12 mai

CONCERT
Garde républicaine
12 & 13 octobre (à confirmer)

CONCERT
Voyage dans les étoiles
15 décembre

VISITES DE L'ÉGLISE

2020

FÊTE DES 700 ANS
1 février 2020

De Notre-Dame de Paris
à Notre-Dame de Boulogne

GRAND DÎNER



ASSOCIATION
LES AMIS DE NOTRE-DAME
DE BOULOGNE
2, rue de Verdun
92100 Boulogne-Billancourt
les.amis.de.ndb@gmail.com